



Praga, 18- 21 giugno 2015

Ciao a tutti,

la mia avventura a Praga per la 1° prova di Coppa del Mondo di slalom è stata come sempre un'esperienza molto interessante. I numeri danno già la dimensione del lavoro, con 300 atleti e 45 nazioni presenti la prospettiva di una centrifuga arbitraria era garantita.

Alla riunione delle 14 tutti i giudici stranieri sono presenti, mancano solo alcuni cechi che arriveranno in serata. Rispetto alla lista iniziale manca Akie Baba (Jpn) conosciuta a Deep Creek e che sarei stata contenta di incontrare nuovamente e rinfrescarmi qualche parola di giapponese.

Jean Miche Prono (Ch. Official) e Sue Natoli (Ch. Judge) ci danno il benvenuto e le prime veloci indicazioni sul programma. Lenka Kuta sarà assistant chief judge e il nostro referente. Prono e Sue ci lasciano per andare a verificare l'allestimento del percorso per le SF e F che sarà dimostrato alle 17 mentre alle 18,15 ci sarà la demo del percorso delle qualifiche. Si tratterà solo della dimostrazione sull'intero percorso perché la "demo per sections" è fatta direttamente al momento di costruzione del percorso. Il nuovo appuntamento con Lenka è per le 16,30 nella zona di partenza dove ci sarà consegnata la planimetria del percorso, la disposizione delle nostre postazioni pronti per cominciare alle 17. Naturalmente siamo tutti presenti ma dove è Lenka? Arriverà alle 16,50 e a quel punto manca davvero poco perché ognuno di noi prenda la propria posizione, socializzi e si coordini con l'operatore PDA. Sono assegnata Transmission Judge al 3° settore, dalla 12 alla 16: secondary judge per le 12 (risalita) e 13 mentre sono Primary Judge alle 14, 15 e 16 (risalita). La mia posizione è sulla sponda sinistra del canale e mi sistemerò proprio in linea sulla 16, dove al mio fianco è sistemata anche una videocamera extra, fissa, che Prono ha definito "spy-camera"... Nel settore ci sono anche Nickolaos (Gre) -che è SJ sulla 11, 14, 15 e 16 e PJ sulla 12 e 13- e Steeve (GBR) che coprirà come SJ la 12, 13 e 14. La mia operatrice PDA è Eva.

Lenka sarà affiancata anche da Liba Roleckova che arriva nel pomeriggio: con puntualità ed efficienza Liba assicurerà a tutti noi il maggior rispetto degli orari delle riunioni, precise info sulla logistica e sostituirà i giudici sul percorso al bisogno.

La mia posizione è esattamente sotto al maxi schermo (stesso lato del canale) e in perfetta corrispondenza degli spalti sul lato opposto. Praticamente tutti possono vedere sopra la mia testa, ingigantito, ogni passaggio, il replay, il rallenty, la ripresa dalla sponda destra, quella dalla sponda sinistra e anche quella dall'alto grazie alla telecamera che corre su un cavo lungo tutto il percorso a circa 10 metri di altezza dal livello dell'acqua...Praticamente io sono una delle poche persone che invece può a vedere solo il passaggio dal vero; gli stessi Nickolaos e Steeve, qualche metro più in a monte e sulla sponda destra del canale, una volta terminato il passaggio nel settore, possono ancora seguire l'atleta sul maxi schermo e magari rivederne le immagini più suggestive, i passaggi con penalità o quelli "incriminati".



Praga, 18- 21 giugno 2015



Il giovedì sera, c'è altra riunione alle 19 con le raccomandazioni sulla assegnazione, segnalazione e trasmissione delle penalità: la tempestività è necessaria sempre ma, soprattutto, per le questioni televisive il pubblico anche meno esperto deve poter facilmente e velocemente capire dove e come è stata assegnata l'eventuale penalità. Se un "50" appare sul video dopo 3 o 4 porte difficilmente il non addetto ai lavori ne capisce il motivo. Sue ci informa che anche qui, come a Mekkeberg per gli europei, è in sperimentazione un nuovo dispositivo "a 3 pulsanti" per l'invio diretto tramite wi-fi della penalità da parte del giudice. Siamo tutti un po' perplessi e non di meno preoccupati perché l'invio è definitivo e non modificabile (se non con prova video) e se già l'aver solo una copia cartacea degli schemi di rilevamento dei passaggi ci rende difficile memorizzare o risalire ad eventuali possibili chiarimenti, figuriamoci non avere nemmeno quelli. Al momento comunque saranno solo sperimentati in pochi settori e in aggiunta, come back up, al tradizionale sistema dei moduli precompilati...questa sta diventando una comoda opportunità sui campi in cui la segreteria gare è effettivamente ben attrezzata di pc, stampanti per la giuria, ecc. Tutti i test sul dispositivo a "3 bottoni" fatti su alcuni settori nel corso della 3 giorni di gare sembra abbiano dato ancora alcuni problemi.



Praga, 18- 21 giugno 2015

Si parla anche di nuovo regolamento e, in particolare, della possibilità di rifare la porta qualora questa sia stata solo parzialmente negoziata, o magari sia stata attraversata in eskimo oppure da parte di un solo atleta nel C2. Sue non sembra particolarmente preoccupata dando per scontato che tutti abbiamo bene in mente questa nuova possibile casistica che, in particolare nel mio settore ho riscontrato quattro volte sulla porta 16. In un paio di volte, il 50 è rimasto perché si è trattato di avanti/indietro nella porta e di un impegno con la testa in direzione sbagliata mentre in un paio di altre situazioni il video non ha dimostrato la direzione sbagliata nell'impegnare la porta (con il mento).

Già la demo del giovedì ha rivelato il nostro come un settore particolarmente tosto; la telecamera fissa sulla "16" è sicuramente una maggiore opportunità per la verifica del video dei passaggi ma, vi garantisco che, come già molte volte sperimentato, il video aiuta ma non sempre risolve mancando lo stesso di quella tridimensionalità che l'occhio percepisce e cattura.

Nei casi dubbi, ma non può diventare un'abitudine, è possibile chiedere l'intervento del video judge e infatti ne chiederò l'uso per la "mia" porta 16. Il sostegno di Nickolaos come SJ è stato buono ma la spy-camera posizionata come me in linea sulla porta in risalita effettivamente può dimostrarsi un vero grande fratello. Anche questa volta, le diverse disposizioni incrociate di telecamere a monte e a valle, sopra e a fianco delle porte, nonché le 5 extra spy-cameras saranno utilissime ma non consentiranno in breve spazio di tempo di risolvere proprio tutti i casi dubbi.

La sera del giovedì vado a nanna presto: al di là della levataccia per il volo da Genova, sono ben consapevole che il giorno successivo sarà significativamente faticoso.

Con la nuova disposizione delle progressioni dalle qualifiche alle semifinali (per cui ad alcuni atleti sarà sufficiente la sola 1° manche per accedere alle semifinali) e la programmazione di tutte le *heats* solo nel primo giorno i conti sono presto fatti: con 300 atleti e partenze ogni minuto occorre essere in postazione alle 8,20 per la partenza dei forerunners alle 8,40. Si finisce alle 18,37 in una giornata "fredda fredda" ma fortunatamente poco piovosa. Il freddo non mi preoccupa molto, la mia solita riserva di maglie maniche lunghe/collo alto, micropile, giaccone, scaldia collo, berretto e scarponi mi riparano a sufficienza. Solo uno scroscio di circa 10-15 minuti nel pomeriggio: le partenze degli atleti sono ogni minuto e dovendo segnare 5 passaggi ogni minuto, ho solo il tempo di infilare velocemente la giacca impermeabile ma non la parte sotto. In un attimo viene giù una buriana d'acqua e i pantaloni sono presto zuppi ma altrettanto in poco tempo saranno di nuovo asciutti per domani.

In attesa della riunione delle 19,15 ci accomodiamo per la cena: i pasti sono sempre veloci, cotoletta di pollo con patate o purè oppure riso/pasta con una sorta di verdure (cipolle e peperoni), sempre una tazza di zuppa brodosa e una squisita bevanda di lamponi!

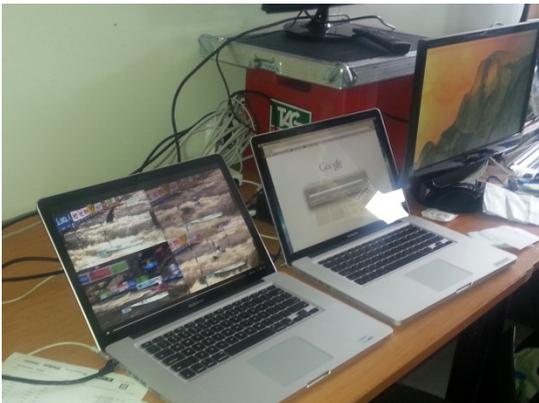
La riunione finale del primo giorno di gare con Sue è molto breve. I passaggi del primo giorno sono stati circa 12.000 ma sono state presentate solo 11 enquiries gestite senza problemi. Il chief judge raccomanda



Praga, 18- 21 giugno 2015

per i giorni successivi una maggior attenzione alla trasmissione delle penalità da parte dei PDA. Il solo primo giorno sono stati 19 i casi di non concordanza fra la penalità registrata sui moduli dei giudici di porta e quella inviata dal PDA. Banalmente, in alcuni casi la penalità è stata erroneamente trasmessa abbinata sulla porta sbagliata.

Terminata la riunione e prima di rientrare in albergo chiedo, per curiosità, di poter vedere un particolare passaggio con il tentativo di ripetere la porta. Devo solo indicare di quale gara si tratta, di quale fase -1° o 2° manche, Sf o Finale- e il pettorale, così chiedo a Hans Peter (video judge tedesco, simpaticamente "HP") se è possibile vedere un passaggio di un K1M sulla 16.



Scoring office e video judges (Lars, Eric e Hans Peter "HP")

L'atleta ha impegnato con una minima parte del casco la linea di porta in risalita, ma crede di essersi solo avvicinato, poi è tornato indietro e, pensando di averla solo fatta parzialmente la ritenta affrontandola nuovamente. Evidentemente non ha visto il disco rosso del 50 o forse, anche se l'ha visto, confida fino all'ultimo nel video judge change. Lui ha già impegnato la porta in risalita con una parte del casco e poi torna indietro, trattandosi di un avanti/indietro il 50 è già definitivo. A me viene il dubbio e....nel dubbio "in favore dell'atleta"...Lo stesso K1, che ha successivamente accumulato altri 2 "50" sulle porte finali, non proverà nemmeno a chiedere la verifica ma a me è servito molto e Sue si fa salvare i fotogrammi nella sua cartella dedicata alla formazione.

Altri casi, sempre nella 1° manche, sono stati quelli di 2 passaggi con il mento che ha impegnato la porta "up stream" in discesa: in uno dei due casi il "50" è stato confermato dalla prova video mentre in un altro la prospettiva non ha potuto dimostrare l'impegno nella direzione sbagliata e il "50" è stato tolto.

I giorni successivi sono sempre impegnativi, come orari, come attenzione e anche la meteorologia (freddo e mezz'ora di temporale si ripetono il sabato ma il meteo migliora decisamente la domenica).



Praga, 18- 21 giugno 2015

Il sabato ci sono semifinali e finali C1 M, C1W e K1M e le squadre delle stesse specialità.

Per le gare a squadre, il gruppo arbitrale sarà implementato utilizzando giudici in possesso abilitazione internazionale presenti sul campo gara; Kata Piaceck (SVK) ad esempio è venuta da Liptovsky Mikulas con altri colleghi a seguire le gare e si rende disponibile. Ad ognuno di noi sarà assegnata una porta sola e a me continua a rimanere la 16....

La giornata del sabato si conclude solo alle 17,15 ma la pausa pranzo è stata davvero breve (45 minuti) e sentiamo il bisogno anche di sgranchirci le ginocchia così insieme a Agnieszka, neozelandese di origine polacca, rientriamo a piedi all'hotel attraversando il nuovo ponte moderno sulla Moldava mentre il sole fa finalmente capolino su Praga. Prima di andare via c'è la riunione di debriefing con Sue che ci aggiorna sulle statistiche. Conferma di essere molto contenta del nostro lavoro, che in tutta la giornata c'è stato solo un solo errore di trasmissione di penalità e 8 cambi dal video judge con la specifica motivazione ad es. "video shows water". Sue ci mette al corrente che l'atleta che aveva vinto la finale del K1M è stato squalificato per "barca sotto peso". Solo successivamente veniamo a conoscenza che la barca risultava esattamente 8kga al primo controllo, ancora un po' bagnata, che il giudice aveva deciso di farla ripesare asciutta dopo averla tenuta qualche minuto al sole....la barca al secondo controllo risultava così pochi grammi sotto gli 8kg e conseguentemente è stata disposta la squalifica.

Questa sera la cena sarà più libera. Con Agnieszka, mia compagna di stanza, decidiamo un piccolo locale tranquillo raggiungibile a piedi dove possiamo escludere piatti di pollo, cipolle e peperoni. Mi concedo una birra, una pallina di gelato alla vaniglia e un té verde digestivi.

Alle 22, finito di preparare i bagagli, sono già a nanna. Domattina si prova a dormire fino alle 7, i forerunners infatti partono alle 9!! La mia stanza al 1° piano si affaccia proprio sul giardino dell'albergo e sulla ferrovia : fino alle 23 sento gente chiacchierare sorseggiando birra (in fondo è sabato) mentre alle 5,30 del mattino ricominciano a passare i treni.....un consiglio per chi capitasse in questo hotel di Praga è quello di chiedere una stanza sul retro.

L'ultimo giorno, come raccomanda sempre il CH Judge, non deve farci alleggerire l'attenzione. Se i 2 giorni precedenti le cose sono andate molto bene, l'ultimo, se possibile, deve andare ancora meglio. E così, forse, sarà. Anche la domenica la porta 16 "miete vittima" un K1W francese che con passaggio troppo azzardato mette solo mezza testa dentro ma, a mio parere, anche in direzione sbagliata. Essendo la finale chiedo comunque la verifica del video judge e la penalità confina l'atleta all'ultimo posto. Un C2 sulla porta 15 tocca e la palina destra vola. A mio parere -e anche Nickolaos mi conferma con l'intera mano aperta- il 2° atleta passa fuori. Assegno il 50, disegno lo schemino con la porta che balla e che si chiude, scrivo le note specificando la dinamica del tocco del primo atleta, che la porta si era chiusa , ecc ecc..la penalità sarà modificata con prova video.



Praga, 18- 21 giugno 2015

Anche per le squadre della domenica si aggiungono giudici internazionali e nel nostro settore, la porta 14 è assegnata niente po' po' di meno che a Jean Michel Prono. Ma sempre a me la 16.....

Le squadre C2 e C1W concludono la tre giorni di gare. Appena finito, con un altro paio di colleghi, siamo trasferiti all'aeroporto perché i nostri voli sono in attesa di riportarci a casa con un altro bagaglio di esperienze davvero importanti dentro di me e da condividere con gli amici arbitri che nelle prossime settimane avrò modo di incontrare sui campi di gara nazionali.

In tre giorni sono stati arbitrati circa 23.000 passaggi. Sue Natoli, al termine delle gare ci ha ringraziato e ha brevemente commentato, con ampia soddisfazione, le statistiche. Solo 20 le enquiries presentate (0,13%) e di queste solo 9 (0,04%) ha comportato cambiamento delle penalità assegnata; 10 sono stati i cambi da parte del video judges, mentre 20 (0,09%) sono state le penalità cambiate a seguito del controllo dei moduli dei giudici cioè per la non corrispondenza fra quanto trasmesso dal PDA e quanto annotato dai giudici nei settori.

Anche le penalità assegnate nel mio settore, per quanto non sempre confermate e naturalmente sempre legittimamente messe in discussione fanno parte di questa positiva analisi della casistica e della mia trasferta. Direi che tutti potrebbero essere comunque soddisfatti ed io per prima: l'impegno di chiunque trascorra ore e ore sul canale, con passione e dedizione, ha sempre certamente alla base il desiderio di fare del proprio meglio anche se, qualche volta, gli obiettivi non corrispondono esattamente ai risultati.

Ciao, Enrica



Il 3° settore dagli spalti



Gruppo in pausa (Gert T., Ralf, Liba, Enrica, Agnieszka e Gert S.)



Praga, 18- 21 giugno 2015



Il 3° settore e la spy camera.....

Rank	Country	Name	Gate 1	Gate 2	Gate 3	Gate 4	Gate 5	Gate 6
1	NED	10/10/10 TEUNISSEN	1	2	3P	4P	5	6
2	NLD	11/11/11 ROLECKOVA	1P	2P	3	4	5P	6
3	SVK	12/12/12 MALOS	2	3	4	5P	6P	7
4	CZE	13/13/13 ROLECKOVA	3P	4P	5	6P	7	
5	GBR	14/14/14 SHANE LINKS LEAD	4	5P	6	7P	8	
6	ITA	15/15/15 ENZO BELLINGIERI	5	6P	7	8P	9	
7	GRC	16/16/16 NIKOLAOS KARYEIS	6	7P	8	9P	10	
8	GER	17/17/17 MARCUS HERRMANN	7	8P	9	10P	11	
9	USA	18/18/18 ROSE FINE	8	9P	10	11P	12	
10	GER	19/19/19 BRIT STOKK	9	10P	11	12P	13	
11	USA	20/20/20 ROSE FINE	10	11P	12	13P	14	
12	CAN	21/21/21 ALISON SMEDLEY	11	12P	13	14P	15	
13	FRA	22/22/22 PHILIPPE CALMETTE	12	13P	14	15P	16	
14	GBR	23/23/23 SHONA JENNINGS	13	14P	15	16P	17	
15	CZE	24/24/24 LIBA ROLECKOVA	14	15P	16	17P	18	

l'assegnazione dei settori....



Con Agnieszka.....



f1



f2



f3



f4



f5



fer6